

Examenul de bacalaureat 2016-2017

Proba E - b)

Proba scrisă Limba și literatura maghiară maternă

Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică; Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

SIMULARE

VARIANTA 1

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.

Subiectul I

30 puncte

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt, majd értelmezze körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben a megadott szempontok alapján!

Berzsenyi Dániel: A közelítő tél

Hervad már ligetünk, s díszei hullanak,
Tarlott bokrai közt sárga levél zörög.
Nincs rózsás labyrinth, s balzsamos illatok
Közt nem lengedez a Zephyr.

Oh, a szárnyas idő hirtelen elrepül,
S minden míve tűnő szárnya körül lebeg!
Minden csak jelenés; minden az ég alatt,
Mint a kis nefelejcs, enyész.

Nincs már symphonia, s zöld lugasok között
Nem bűg gerlice, és a füzes ernyein
A csermely violás völgye nem illatoz,
S tükrét durva csalét fedi.

Lassanként koszorúm bimbaja elvirít,
Itt hágy szép tavaszom: még alig ízleli
Nektárját ajakam, még alig illetem
Egy-két zsenge virágait.

A hegy boltozatán néma homály borong.
Bíbor thyrusain nem mosolyog gerezd.
Itt nemrég az öröm víg dala harsogott:
S most minden szomorú s kiholt.

Itt hágy, s vissza se tér majd gyönyörű korom.
Nem hozhatja fel azt több kikelet soha!
Sem békémet szememet fel nem igézheti
Lollim barna szemöldöke!

***Zephyr = enyhe, kellemes szellő. Elnevezését a görög Zephüroszról, a nyugati szél istenéről kapta.**

****thyrus = itt szőlőtő**

- | | |
|---|---------------|
| a. Melyek az első három versszak természetleírásának jellemzői? | 5 pont |
| b. Értelmezze a negyedik versszak költői képeit! | 5 pont |
| c. Milyen viszony van az első három és utolsó két versszak leírása között? | 5 pont |
| d. Melyek a költemény elégiára jellemző sajátosságai? | 5 pont |

A költemény értelmezésének megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat. **10 pont**

Subiectul II**30 puncte**

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat!

A jó minél inkább lesz közös, annál nemesebb. (...) Éppen így nemesebb dolog jónak lenni önmagában s másokhoz, mint pusztán csak önmagában. Példának okáért: nemesebb egyszerre égni és világítani másokért, mint csak önmagában világítani. És jobb dolog gazdagnak lenni önmagában s ugyanakkor másokat részeltetni a gazdagságban, mint egyedül magának felhalmozni a gazdagságot. Hasonlóképpen jobb okosnak lenni önmagában s ugyanakkor másokat is tanítani és okosabbá tenni, mint egyedül megmaradni okosnak.

(Temesvári Pelbárt)

- a. Emelje ki a szöveg tételmondatát! **2 pont**
 - b. Milyen szövegtípusba tartozik a szöveg? Válaszát indokolja! **5 pont**
 - c. Emeljen ki a szövegből két különböző nyelvtani kapcsolóelemet, és határozza meg a szövegben betöltött szerepüket! **8 pont**
 - d. Jellemezze 10-15 mondatban azt a felnőttet, akire érvényes a fenti szöveg üzenete! **10 pont**
- Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás **5 pont**

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

Subiectul III**30 puncte**

Írjon értekező szöveget legalább 2 oldal terjedelemben a következő címmel: **Főhős és mellékszereplők viszonya egy 20. századi epikai alkotásban!** (Pl. Kosztolányi Dezső: Édes Anna, Pacsirta, Aranysárkány, Móricz Zsigmond: Sárarany, Tragédia, Barbárok, Örkény István: Tóték...vagy más olvasott olvasmány)

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. főhős és mellékszereplők viszonya; **5 pont**
- b. a választott alkotás műfaji jellemzői; **5 pont**
- c. metaforikus és metonimikus történetalakítás; **5 pont**
- d. idő- és térszerkezet jellemzői. **5 pont**

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. **10 pont**

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

Összesen: 100 pont